

NEO WORLD

Worldsoftes



2005 / MAY .
NO . 2



社長あいさつ

<はじめに>

“NEO WORLD Vol.2”の発行、おめでとうございます。
ようやく完成したという感じですが、私も発行遅延に迷惑をかけました。
深く反省しております。大変申し訳ございませんでした。

さて、私は二十数年営業セクションに位置しソフトウェアの開発技術は持って
おりません。しかし、情報処理業界の二十数年間の営業という経験で別の角度でエ
ンジニアの方々への技術ツールを紹介することは出来ます。これから記すること
を今後の参考にしていただければ幸いです。

<挨拶こそ武器！心を動かす技術>

毎日業務をしている技術者の方は、新しく人と知り合う機会が頻繁にあるわけ
ではありませんが、必ずこのケースは経験します。仕事に入る第一歩、初歩的なこ
とです。

挨拶は生活習慣として身につけているつもりでも実際、人に声をかけようと思
うと、けっこう勇気が要ります。そこで、挨拶のコツを「あいさつ」の語呂合わせ
で、

「あ」 明るく爽やかに

「い」 いつでも・どこでも・誰とでも

「さ」 先に、先手で

「つ」 続けて・粘り強く

こう言うと、小学生の生活指導レベルのように聞
けません。実は奥深い。中学・高校・大学入学時及
マナー研修にも必ず出てくることです。

たとえば、営業で初めて、ある会社を訪問したとします。エレベーターに乗っ
たら、ビジネスマンふうの男と二人きり。あの狭い空間に流れる沈黙はどうにも落
ち着きません。自分は扉の一点を見つめてガードを固めました。偶然に同じフロ
アで降り、受付を通過して応接室で待っていたら、やってきた人は先ほどエレベ
ーターで会った男の人。この商談の行く末は不安です。エレベーターで明るく「こ
んにちは」「何階ですか」と聞いていれば、商談の前に人間関係が出来ていたか
もしれません。この差は大きい。実際に私は、最近このケースをまさに体験いた
しました。商談時に“先ほどはどうも”という言葉から始まり、相手も気持ちよ
く話しが出来る環境が整ったということです。

他にも挨拶することは、いろんな意味が込められています。

25年以上前にさかのぼりますが、私は高校野球に汗を流していました。
試合前の挨拶をするとき、ある程度強いチームでも柄の悪い高校は、「お願いし
ます」のあとに、前へ出てきて睨みつけるチームが大半でした。強いチームでも
指導者がしっかりしているチーム(たとえば甲子園常連校の横浜高校、桐蔭学園
など)は、甲子園で今でも見るきれいな挨拶をしていました。今、地方大会を見
てもそのような柄の悪い“あいさつ”は無くなったようですが、当時は挨拶では
なく、喧嘩のような罵声にしか聞こえず、見ている人も気分が悪かったのでは
ないでしょうか。罵声のチームは当然、甲子園には出場していません。



最近“あたりまえだけど、とても大切なこと(子どものためのルールブック)”
(著者:ロン・クラーク)を読みました。全米で大ベストセラーになった本
です。その本の表紙等に以下のことが書いてあります。

「全米で最も優秀な教師」による超基本ルール集!

あなたの子どもに教えていますか?

- ルール1 大人の質問には礼儀正しく答えよう
- ルール2 相手の目を見て話そう
- ルール3 だれかが何か落としたら拾ってあげよう
- ルール4 人の意見や考え方を尊重しよう
- ルール5 勝っても自慢しない、負けても怒ったりしない
 - ・ 口をふさいで咳をしよう
 - ・ 何かをもらったら3秒以内にお礼を言おう
 - ・ 誰かとぶつかったらあやまろう
 - ・ だれであれ、仲間はずれにしない
 - ・ だれかがすばらしいことをしたら拍手しよう

ルール48 いつも正直でいよう

ルール49 現在を楽しもう

ルール50 きみのなれるもっともすばらしい人間になれ

上記を読めば、本の中身を読まなくても普通であれば理解できます。

実際に読んでも予想した内容と変りはありませんでした。

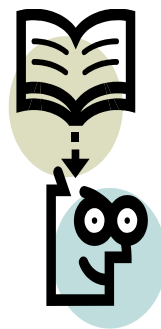
理解できるが実践としてできるかどうかが問題です。

現在、私は少年野球を指導していますが、この本を読んで指導に組み入れ実
たことがあります。

土日の練習後に子ども達にお菓子をくばります。

その時に以下のルールを取り入れました。

[相手の目を見て話そう]+[何かをもらったら3秒以内にお礼を言おう]のミ
ックスで、[お菓子をもらったら相手の目を見て“ありがとうございます”と言
おう]



配っている大人たちは、目を見てお礼を言われ気分が良くなり、またお菓子をあげたいという気持ちになると言っています。

立て板に水のごとく喋る人が話し上手なのではない。話したいことが相手にきちんと伝わり、関心を呼び、思いのままに動いてもらえるようになるには、まず、基本的な挨拶が出来るかどうかです。

“心を動かす技術”の第一歩ではないでしょうか。



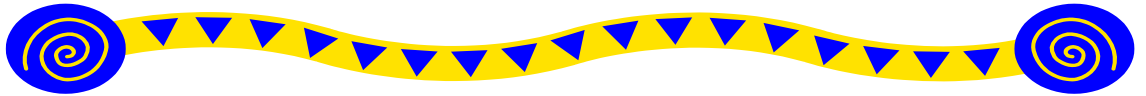
時事コラム

<柄沢さん：地球温暖化について>

京都議定書が発行され、地球温暖化防止に向けた世界的な取り組みが始まる。難しい問題はあると思うが人類が滅亡しかねない重要な問題なので真剣に取り組んでもらいたい。

個人でも出来ることがあれば積極的に行うことが大切だと思う。

夜8時になったら強制的に会社のパソコンの電源を切って全員帰宅すること・・・なんていう法律が出来ないか密かに期待している。



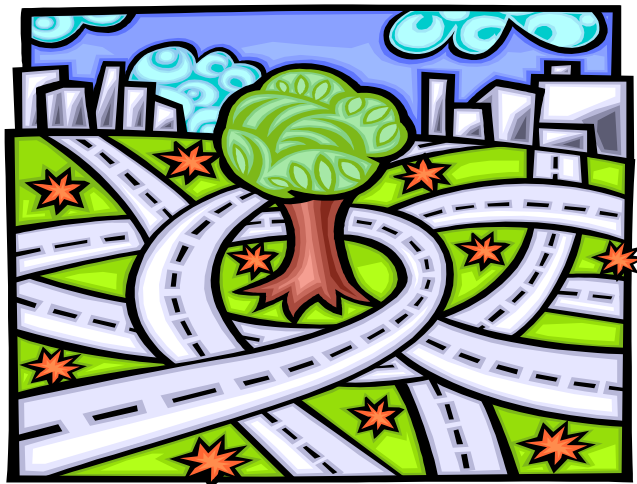
<山下さん：携帯電話番号ポータビリティについて>

来年早々、もしくは年内中に電話番号変更なしで、他メーカーへの機種変更が可能になるそうです。

最近現場で、ドコモの作業服を着ているせいかどこの携帯がいいかよく聞かれます。

基本的に電話さえ出来ればどこの携帯でもいいのですが、電話番号が変わるのはさすがに面倒な気がします。

もう3年も今の携帯を使用しているので私もそろそろ新しいに携帯に変えようかと思っています。



< 中野さん：IT について >

IT って何でしょう？ "information technology (= 情報工学)" の略です。

最近、本当によく耳にするようになりました。

コンピューターやインターネットの発達で便利な世の中になったものです。

自宅に居ながらショッピングができたり、本や新聞を端末で読むことができたり、音楽もテープやCD無しでどこでも聞けます。

でも、決して良いことばかりではありません。

インターネット・ショッピングでのトラブル、インターネット・オークションでの詐欺、自殺指南のホームページが問題になり、出会い系サイトでは殺人事件も起きました。

コンピューター・ウイルスの蔓延なんて、大問題です。

便利になればなるほど、それだけリスクも高くなり、自己防衛手段が必要です。

最近では家電を遠隔操作できるものまで登場してきましたが、この仕組みを犯罪やテロに利用されたら大変なことになってしまいます。

これは決してオーバーな話でなく、アフガニスタンでは以前、携帯電話に仕掛けられた、遠隔操作のできる爆弾が見つかったそうです。

こんなことをされたら、もう防ぎようがありません。

技術が進歩するたびに、それを暴力に利用する者が必ず現れます。

将来、IT が戦争という最悪の事態を招かないことを祈るばかりです。



THE YOU の目？

我会社野球部「ワールド・スピリッツ」をご紹介します。まだ2年目で経験の浅いチームですが、多摩川 河川敷グラウンドで月一回の活動をしております。平均年齢が高く、野球経験者が少ないことから苦労は尽きませんが、TSK大会Cブロックの優勝を目指して頑張っております。また読売巨人軍小久保選手の座右の銘は、「一瞬に生きる」だそうです。我チームも正にその通りで、一瞬、一瞬に全力を注いでおります。今回は初掲載にふさわしく、座右の銘ではなく「THE YOUの目」と題して写真付で選手のご紹介をさせていただきます。あなたの厳しい目では非、ご評価、お楽しみください。



井上総監督兼選手 背番号5

主なポジション：投手・三塁手

我チームで唯一の硬式野球経験者。現在は少年野球チームの監督であることから参加こそ少ないが、コントロールの良いピッチング、飛距離あるバッティングはすごい！

坂元部長兼選手 背番号19

主なポジション：捕手

自宅が遠いことから参加はまだ1回だが、本領を發揮したら本当はすごいかも？



柄沢選手 背番号27

主なポジション：投手・一塁手

野球未経験者でいながらしなやかな腕の振り、肘の出方にはびっくり！コントロールが安定しルールを覚えたら次期エースか？

倉持選手 背番号3 <事務局>

主なポジション：投手・一塁手・三塁手

サッカーで鍛えた下半身、体格はチームNo.1。4番バッターとしての風格は十分。事務局としてグラウンドの手配にも大きく貢献。



岩本選手 背番号7 <事務局>

主なポジション：二塁手

得意のスキーのようにはいかないが、内野手としてチームに貢献。どんな打球でも捕れるローリングスが華麗な守備を実現。

高橋選手 背番号2 <副キャプテン>

主なポジション：遊撃手・三塁手

内、外野共にこなせるオールラウンドプレイヤー。副キャプテンとしてチームへの指導、練習にも大きく貢献しチームの信頼大。





石坂選手 背番号6

主なポジション：外野手

チームのムードメーカー。野球の技術はまだただが、やる気、元気はチームでもNo.1。今後の成長、活躍に期待大。俊足を生かしたバッティングは見もの。

山下選手 背番号20

主なポジション：捕手

扇の要、キャッチャーとしてチームへ大きく貢献しピッチャーの信頼大。夏場の辛い時期も直向にホームを守ってくれている。キャッチングはチームNo.1



中野選手 背番号16

主なポジション：二塁手・外野手

腰痛を庇いながらもチームに参加。自宅が遠いながらも欠席することなくまじめに参加、練習する姿勢はチームでもNo.1。



鶴見選手 背番号8

主なポジション：外野手

どこで習ったのか大リーガーのようなバッティングフォームは相手ピッチャーもびっくり。カバーリングはチームでも実績がありNo.1。



鈴木選手 背番号24

主なポジション：外野手

我チームでは1番の若手。新婚ホヤホヤで、自宅が遠いことから参加することに苦戦中。若手ならではのプレーにチームも期待大。

工藤選手 背番号21

主なポジション：外野手

以外に俊敏で確実なプレーが好評。夜の帝王も早起きして奮起！今後のがんばりに期待大。



片岡選手 背番号1 <キャプテン>

主なポジション：投手・内野手

会社に野球部を申請、提案した張本人。子供の少年野球、シニアリーグで得た知識を生かしてチームのレベルアップに奮闘中。



掲載写真は黒沢さんに撮影、ご提供いただきました。この場をお借りしてお礼を申し上げます

お知らせ

入社おめでとうございます

<李さん>

入社して、早くも半年が経ちました。

入社したばかりの頃と比べて仕事にもある程度慣れてきたし、毎日が新鮮でやる気満々でした。これからは自分に出来ること、足りないことを把握して、自分を磨いて頑張ります。

<加納さん>

自分は会社というものはひとつのチームだと思っています。各々、考え方や物の見方は勿論違うし、1人1人の力で出来ることはほんの些細な事かもしれません。しかし、会社という大きなチームで1人1人が個性を最大限、発揮し自分にやることをやり、いいところは高めあい、悪いところは全員で補いあえれば、本当に大きなことを成せるとしています。

自分はWSにとってそんな1人になりたいと思います。頑張ります。

<土屋さん>

私が入社して、約1年が立ちました。

業務的には、それまでの作業を継続しているのであまり変化はありませんが、気持ち的な部分で、会社というものを意識するようになりました。

現状、客先での作業のため、社員同士接する機会が少ないのが残念ですが、皆さんと一緒に会社を盛り上げていきたいと思います。

よろしくお願い致します



社員旅行☆グアム

2004/12/3~2004/12/5



<1日目：アガニアベイ・サンセットクルーズで会食>



海の上で食べる夕食は格別でした！



<2日目：自由行動> フリータイムを思いっきり満喫しました！



教訓語り

<高橋さん：報告について>

報告は分かりやすく簡潔にとよく言われており実践するのはなかなか難しいものです。

以下に良い報告の為のポイントを記述するので、今後役立ててください。

1．報告すべき内容にまとまりがある事

- ・相手を納得されるか、相手に正確な情報が伝わるか良く考え、内容をまとめておきましょう。

決して一方的な報告にならないよう、相手の立場になって物事を考える事を心がけて下さい。

2．詳細について尋ねられた時、即答できる心構えがある事

- ・ある程度の質問を予測し、準備おさらいをしておきましょう。

又、予想外の質問に答えられない場合は“分からない”事をはっきり相手に伝えましょう。沈黙は最悪です。

<岩本さん：「一杯のウーロン茶」から得たもの>

何年か前の出張のこと。当日は飛行機での移動。朝食を取る時間が無かったため、売店で買ったカロリーメイトを機内に持ち込み黙々と食べていると、「よろしければウーロン茶をどうぞ！」と客室乗務員が・・・。

エコノミークラスの機内サービスは通常安定飛行に入ってからですが、離陸直前にも関わらず頼んでもいないウーロン茶を周りの乗客に目立たないようにそっと差し出してくれたのです。

言葉が適切ではありませんが、わざとらしくも思える「作られた満面の笑顔」で、当たり前のようにドリンクを勧めてくる機内サービスとは別に、そんなさりげない気配りに何か特別な心地よさと満足感をえた瞬間でした。

私たちの業務に置き換えた場合はどうか？いくら素晴らしいシステムを構築してお客様の要求に100%応じることができたとしても、それを事務的にまたは一方的に提供しただけでは単なる自己満足で終わってしまい、その後のリピートも期待できません。

しかし、日頃の挨拶や態度、ちょっとした気配りを心がけることで少なくともお客様に親近感や安心感を与え、その繰り返しが強い信頼関係を生みます。

商品やその品質に対する要求、価値観はお客様ごとに多種多様で対応もさまざまですが、それらには換えられない普段からの「接し方」は、全てのお客様に心地よい満足感を提供できる最も大切なサービスだと思います。

HOTなラーメン屋

石坂です。ここ1年くらい前からでしょうか。いろいろなラーメン屋をまわってみて、自分に合う旨いラーメンを探すのが今のマイ・ブームです。どうして「ラーメン」なのか？あまり深くは考えて無かったのですが、最たる理由は「値段が手頃でいるんなお店のこだわりが味わえる」からです。ラーメン屋に行く頻度は区々で、週に1回程度を基本として、週3回以上食べる時もあれば、月1回程度になっちゃう時もあります。要するに「食べなくなったら食べる」ってだけのお話です。ただ、ラーメン屋を所謂「はしご」する時はあります。「新横浜ラーメン博物館」に行った時は必ず3軒は「はしご」しますね。ここで、自分のお薦めするラーメン屋をいくつか紹介します。・「せたが屋」(東京都世田谷区野沢2-1-1)。このお店は昼は塩専門「ひるがお」、夜は醤油専門「せたが屋」として営業しています。このお店のお薦めはお昼(塩)の「極太塩つけ麺」です！普通の塩ラーメンというと「あっさり、さっぱり」という感じですが、ここの塩味を一言で表すと「ガツン！！」です！。魚系のダシの旨みをふんだんに味わいながら、極太の麺を絡めて食べる。最高です！！最寄駅は「学芸大学」もしくは「駒澤大学」です。

・「インディアン」(大田区西蒲田7-16-1)このお薦めは「支那ソバ半カレーセット」です。注文すると、まず先にラーメンが来ます。このラーメンのスープをすすってみると、

「味しない！？」って思うくらい超薄味のスープです。それで、このラーメンを半分くらい食べたところで半カレーが登場します。このカレーはスパイシーで、このカレーを口を含みつつラーメンを食べると、このラーメンがカレーのスープとして絶妙なコンビネーションになります！最寄駅は「蓮沼」ですが、「蒲田」の近くに2号店があります。・「ラーメン二郎 神田神保町店」(千代田区神田神保町2-4-11)本店は三田にある、知る人ぞ知る、マニアック(?)な有名店。「ラーメン二郎」のチェーンは都内近郊に結構あります。ただどの店舗にも言えることは「豪快！！」このお店は食券制で、「小」「大」を選びます。ただ、一つ注意することは「小」というサイズは、普通のお店では「大盛」を意味するということです(笑)「大」は食べた時はありません。いや、「小」でさえ、完食できることは稀ですね。「小ダブル」など「ダブル」って付いているものもありますが、これはお肉を倍盛にするっていう意味です。味は豚骨醤油味なのだろうけど、これは「二郎」の味としかいいようがありません。本当に独特の味を醸し出しています。麺は極太、分厚いお肉が5・6切れ入っています。ラーメン二郎ではラーメンを提供する直前に、「にんにくは？」と訊かれます。二郎に足しげく通う人は、ここでトッピングの注文(無料)をします。例えば「ヤサイニンニク」といえば、野菜大盛で、ニンニクを入れてくれます。かなりできる人は「ヤサイニンニクカラメマシマシ」(野菜大盛、ニンニク入り、醤油濃い目、マシマシでさらに濃い目)なんて呪文を唱えたりしています。ラーメン二郎は敷居が高そうに聞こえますが、神田神保町は去年オープンしたお店で、トータルバランス的にも一番美味しいです。男性が行列組んでいることも多いのですが、このお店は女性も結構います。

好き嫌いははっきり分かれるお店ですが、一度挑戦してみても面白いですよ！！行ったお店の数も結構ありますが、旨いという評判のお店もまだまだ全然まわっていないので、気長に楽しんでいこうと思います！！こんな駄文を最後まで読んでくれた方、ありがとうございます！

住んでいる町の紹介 ~中さん~仙川の紹介です

その日の作業も終わりつつある頃、私の元へ編集長 Mr.S から一通のメールが届く。

「ふむ・・・厳しいな」一読し、紫煙を見上げ私はつぶやいた。

NeoWorld に自分の住んでいるところの記事を書け、というミッションらしい。住んでいるところは三鷹市、最寄り駅周辺は調布市、中央線の最寄り駅も吉祥寺なので武蔵野市。悩んだ私は一つの質問をする「何をもちて住んでるところにしたらよろしいでしょうか？」

「希望としては三鷹市が良いです。」

(;)!!

三鷹市で知っている事と言えば

- ・市長は清原慶子
- ・ジブリの森がある。

話にならない・・・、そんな訳で

「ハーモニータウン仙川」でお送りさせていただきます。

その名が示すとおり近くには仙川(背景)が流れています。新宿から京王線各駅停車で 25 分ほど、快速も停まりますが通勤時間帯には走っていないと言う何とも不便極まりない場所なのはご愛敬。駅前にスーパーが4つあったり、北には白百合学園、南には桐朋学園と女子大生のごった返したりする街なのです。

その白百合学園の隣にある、小さなお総菜屋さん。お袋の味が楽しめるのですがこの中でも私のおすすめはスパイシーポテト！その名の通りスパイシー



一度食べたならやみつきです。是非ご賞味あれ。

この街の気に入っているところは、やはり紅茶のお店が多いところ。

飲みに行くにはマザーリーフ、
買いに行くなら二つに加えレピシエと、
飲むにも買うにも困る事はありません。
最初にあげたマザーリーフというお店、
なんと紅茶評論家の磯淵猛氏が茶葉の監修をしているのです。

そのこともありセイロン系の紅茶が充実。

当然のように私は通っているのです。

最後に仙川の有名人です！！

女優の加藤あいさんの実家があるらしいです。

おまけ：某S社のFゼネラルマネージャが昔は住んでいらしたとかないとか。

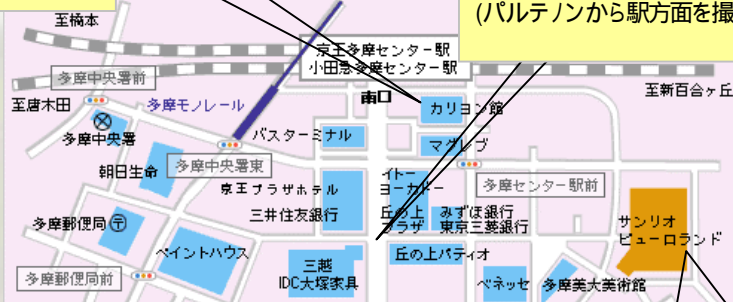




御用達のお店、カリヨン館！
いつもお世話になってます！



これがメインストリート！
いつも人がいっぱいです！
(パルテノンから駅方面を撮った写真)



ここがパルテノン入口。
この上には噴水や広々とした
芝生の公園があります！



子供ができれば1度は行ってみたい！
サンリオピューロランド！



ズバリ！中央公園でしょう！
家族連れなどが多く訪れる多目的の広場です。
天気の良い日にお弁当を持ってきて食べたいな～

結婚をし多摩センターに引っ越してきて、早1年がたちました。出向先にも近く、また、主要都市に25分程度で出れるのもとても魅力的です。緑が多いこの町が、僕の第二の故郷(プッ)になりそうです。



誌名「NEO WORLD」の意味

新しい事への挑戦スピリットを忘れず
いつ見ても新鮮さを感じれるように

～編集後記～

まず始めに、ネオワールド Vol.2 を発行するにあたり、記事・写真等のご協力をありがとうございました。前回の良い部分と今回工夫を凝らした部分がうまく融合した2作目となったと思います。次回以降、更に良いものを作っていく努力をしつつ楽しみながら作っていきたいと思います。

ワールド企画室編集：鈴木章文・横山美奈子

株式会社ワールドソフト・イーエス

〒152-0035 東京都目黒区自由が丘 1-3-22 (03)5731-8071

URL:<http://www.worldsoft.co.jp>